electro-harmonix

POG2

Polyphonic Octave Generator

POG2 をご購入いただきありがとうございます。POG2 は 2005 年の登場以来、瞬く間に、トップアーティストを虜にした和音対応(ポリフォニック)オクターブ・ジェネレーター POG の進化版です。
POG2ならば、単音、アルペジオ、フルコードのいずれでも、インプットされた音を正確にトラックすることが可能となり、元となるドライ音と上下各2オクターブ、計4オクターブの音をミックスし、全く新しいトーンを作り出すことができます。さらに、上2オクターブの音をデチューンしたり、ドライ音を含む全ての音のアタックを遅くして、カットオフやQの設定が可能なローパスフィルターをかけることもできます。プログラム設定もでき、ライブやレコーディング用にプリセットを保存することも可能です。

注
必ず付属の AC アダプターをお使いください。誤った AC アダプターの使用は故障、火災の原因となります。また誤った AC アダプターの使用による故障は保証対象外となります。

コントロール

DRY OUTPUT スライダー
ドライ音（ダイレクト音）の音量をコントロールします。

-2 OCTAVES スライダー
原音の 2 オクターブ下の信号の音量をコントロールします。

-1 OCTAVE スライダー
原音の 1 オクターブ下の信号の音量をコントロールします。

+1 OCTAVE スライダー
原音の 1 オクターブ上の信号の音量をコントロールします。

+2 OCTAVES スライダー
原音の 2 オクターブ上の信号の音量をコントロールします。

ATTACK スライダー
全オクターブ・ヴォイスのアタックエンベロープをコントロールします。Attack スライダーを上げると、アタックタイムが大きくなり、スウェルフェクト(リバースのような効果)が強くなります。スライダーを最小にセットしますとアタックエフェクトはオフになります。DRY FX LED が点灯している場合、ドライ音にもアタック・エフェクトが有効です。

LP FILTER スライダー
ローパスフィルターのカットオフ・フリーケンシーをコントロールします。スライダーを上げていくとカットオフ・フリーケンシーが高くなります。このフィルターでトーンをコントロール可能です。POG2 で生成されたオクターブ音はすべてローパスフィルターに送られます。ドライ音はDRY FX LED がオフ、もしくは赤の場合はバイパスされ、DRY FX LED が緑もしくは橙の場合にはローパス・フィルターに送られます。

DETUNE スライダー
+1及び +2オクターブ信号に加えるディチューン（僅かなピッチのずれ）量をコントロールします。スライダーを上げますと、デチューンのデプス、レートがともに上がります。スライダーを最小にセットするとディチューン機能はオフになります。DRY FX LED が橙に点灯している場合、ドライ音にもデチューンが効きます。

DRY FX ボタンと LED
DRY FX ボタンを押すとドライ信号のエフェクト (Attack, LP Filter, Detune) のオン／オフとモードが切り替わります。

LED	モード
オフ	全エフェクトをバイパス
赤	アタックのみ有効 、LPとデチューンはバイパス
緑	アタックとLPは有効、デチューンはバイパス
橙	アタック、LP、デチューン全エフェクトが有効

Q ボタンと LED
Qボタンを押すとローパスフィルターのQの値(レゾナンス)が4モードで切り替わります。Qの値が高くなるにしたがって、LEDが明るく点灯します。

PRESET ノブ
プリセット（８種）の選択、読み込み、保存に使用します。PRESET ノブを押すと選択されているプリセットが読み込まれます。プリセットを保存したい場合、PRESET ノブをまわして保存するプリセット番号を選択し、続けて、約 3 秒、ホールド(長押し)します。プリセット LED の点滅が止まったら、リリースしてください。

BYPASS フットスイッチと LED
エフェクト・オン／バイパスを切り替えます。エフェクトがオンの場合、LED が点灯します。

PRESET フットスイッチと LED
プリセットの切替を行うスイッチです。プリセットが読み込まれるとPRESETフットスイッチ側のLEDが点灯します。プリセットが読み込まれた状態でスライダーを動かしたり、プッシュボタンを押すとプリセットが変更されたことを表すため、PRESET LED が点滅します。

Input ジャック
POG2 の入力ジャックです。楽器を入力してください。入力インピーダンスは 2M Ωです。

Output ジャック
POG2 の出力ジャックです。出力インピーダンスは約 800 Ωです。

9V電源ジャック
付属の専用 AC アダプターを接続するコネクターです。POG2 は DC9V 180mA 以上の電源が必要です。

プリセット

POG2 内部メモリーに 8 個までプリセットを保存可能です。プリセットにはスライダー設定とプッシュボタンによる DRY FX と Q のモードが保存されます。バイパススイッチの設定は保存されません。 一度電源切ってから再度電源を立ち上げた場合でもプリセット内容は全てメモリーに残っています。

プリセットの保存方法

1. セッティングが決定したら PRESET ノブを押し、3秒程度ホールドしてください。
2. PRESET LED が点滅します。
3. LED の点滅が止まったら 、 PRESET ノブをリリースしてください。PRESET フットスイッチの右にある LED が点灯します。
4. プリセット内容は、点灯しているプリセットナンバーに保存されます。

プリセットの読み込み

PRESET ノブを使用する場合

1. PRESET ノブを保存したプリセットモードの LEDが点灯するまで回してください。
2. PRESET ノブを押してください。プリセットが読み込まれ PRESET LED が点灯します。

注：スライダーの位置は呼び出されているプリセットの設定値とは異なります。ご注意ください。

PRESET フットスイッチを使用した場合

1. PRESET フットスイッチを押してください。PRESET LED が点灯し選択されているナンバーのプリセットが読み込まれます。注：スライダーの位置は呼び出されているプリセットの設定値とは異なります。ご注意ください。
2. プリセットがロードされている状態で PRESET フットスイッチを押すと、次のプリセットに移動し、そのプリセットを読み込みます。

プリセットをロードした後、スライダー、プッシュボタンを動かすと設定が変更されます。この時設定が変更されていることを表すためPRESET LED が点滅します。
PRESET フットスイッチを押した際に、PRESET LED が点滅している場合は、現在のプリセットを再読み込みしていることを示します。

プリセットのアンロード :
PRESET ノブを押すか、PRESET ノブを回して、異なるプリセットを選択するとプリセットがアンロードされます。

正規輸入代理店 ***株式会社 キョーリツコーポレーション*** **カスタマーサポート**
〒103-0012 東京都中央区日本橋堀留町 1-9-11 NEWS 日本橋堀留町ビル 10F
TEL : 03-5614-4133 FAX : 03-5614-2166 E-MAIL : support@kcmusic.jp